



Santuarios lombardos

La tradición mariana

Este artículo sobre San Pedro en el Monte de Civate forma parte de un suplemento sobre los santuarios lombardos publicado con la edición italiana de noviembre de 2003. En este recuadro ofrecemos la introducción al volumen escrita por nuestro director

por Giulio Andreotti

Ya sólo los santuarios marianos ligados a la Basílica Liberiana (a los que monseñor Elio Venier ha dedicado una sugestiva publicación) son centenares. Por lo demás, es difícil encontrar una ciudad italiana que no tenga una calle o una plaza dedicada a la Virgen. Y no digo nada de los edículos –urbanos y rurales– con la imagen de Nuestra Señora, que son incalculables y no dejan de aumentar.

Bajo otros aspectos, Lombardía tiene una fisonomía excelente reconocida por todos.

Desde Piazza Affari [sede de la Bolsa] a las grandes firmas industriales, desde los lagos a las cadenas montañosas: posee un indudable primado. Pero quizá son menos conocidas las expresiones religiosas que a lo largo de los siglos han distinguido el verdadero espíritu de la gente lombarda.

Los santuarios marianos de la región son la expresión más solemne y visible del amor por la Virgen que ha inspirado a estas poblaciones.

Obras de todas las épocas y dimensiones atestiguan esta “tradición” mariana.



Por lo demás, la llamada capital moral de Italia es la ciudad de la Madonnina.



La portada del suplemento sobre los santuarios lombardos en el que se halla el reportaje sobre San Pedro en el Monte

© **30Giorni** nella chiesa e nel mondo. Todos los derechos reservados.