



DIA 27

EL TACTO DE MARIA

La “Pietà” de Miguel Angel es una de las obras cumbre y maestra en el arte de todos los tiempos. Esta obra refleja, como pocas, el tacto y la delicadeza de María, que no deja indiferente a quien contempla este gran prodigio artístico.

El tacto y la delicadeza con que María sostiene a Cristo, nos debe de llevar a nosotros también a ser delicados, cuidadosos y respetuosos con los demás.

Un estudio reciente nos hace caer en la cuenta que, antes que el bien material, la gente necesita los bienes humanos. Es decir: un poco de humanidad. Nunca como hoy miles de personas en las calles, pero nunca como hoy, acechadas por la soledad y los malos modos.

¿Quién necesita de mi cariño o de mi atención?